

Basi di Dati
Statistica Gestionale
prova scritta del 17 Novembre 2011

Cognome:

Nome:

Corso:

Si vuole realizzare un data base per la gestione di una galleria d'arte.

1. Scrivere i comandi SQL per la definizione delle tabelle corrispondenti al seguente schema logico, imponendo i vincoli di chiave, di integrità referenziale ed eventuali vincoli di unicità. Gli attributi contrassegnati dall'asterisco sono opzionali.

AUTORI(CODICE, NOME, COGNOME, DATANASCITA*) rappresenta gli autori delle opere in catalogo;

OPERE(CODICE, TECNICA, ALTEZZA*, LARGHEZZA*, TITOLO, AUTORE) dove AUTORE è il codice di un autore, ALTEZZA e LARGHEZZA sono espresse in centimetri;

MOSTRE(SEDE, INIZIO, FINE*, TITOLO) dove INIZIO e FINE rappresentano l'intervallo temporale di apertura della mostra e FINE è NULL per le esposizioni permanenti;

ESPOSIZIONI(OPERA, INIZIO, SEDE, SALA*) dove OPERA è il codice di un'opera, la coppia SEDE, INIZIO individua una mostra, SALA è un campo di testo opzionale.

2. Scrivere i comandi SQL per eliminare tutte le mostre e le rispettive esposizioni terminate prima del 2005.

Scrivere i comandi SQL per realizzare le seguenti interrogazioni. Se utile, si possono definire viste per la soluzione delle interrogazioni più complesse:

3. nome, cognome e data di nascita di tutti gli autori;
4. titolo delle opere di Giovanni Bianchi;
5. nome e cognome di autori che hanno esposto a mostre nel cui titolo compare la parola "Rinascimento", insieme al titolo completo della mostra;
6. per ciascuna tecnica, tecnica e numero di opere in catalogo;
7. titolo dell'opera che è stata esposta nel maggior numero di mostre;
8. autore dell'opera di area massima;
9. per ogni autore, titolo (titoli) dell'opera (delle opere) esposta più a lungo;
10. nome e cognome degli autori che hanno esposto almeno un'opera insieme a Giovanni Bianchi (stessa mostra, stessa sala oppure stessa mostra e sala non specificata).